

# Masurca trista

Lletra: Josep Maria Andreu i Jordi Roura

Música: Jordi Roura

D G A7 D

Co - men - cem u - na ma - sur - ca, que/és el ball del sal - tí - ró,  
Van a ca - sar-se/a l'es - gle - sia sen - se cap es - ti - ma - ció.

5 Bm Em A7 D

on ex - pli - ca - rem la/his - tò - ria d'en Mar - tí/i de la Ro - sor —  
Ca - sa - ment per in - te - res - sos bé que/ho sap prou la Ro - sor. —

9 D A A7 D

E - lla por - ta ro - ba fi - na li/han po - sat el bo/i mi - llor.  
En - Mar - tí diu quan la mi - ra, Per què no/em som - rius Ro - sor?

13 D A E7 A7 A7

Tan li fa/a - nar ben ves - ti - da si per dins sols duu tris - tor.  
I/e - lla diu: Com puc som - riu - re? No/ens vo - lem ni tu ni jo. —

19 D G D A7 D B7 Em

Ai sen - se/a - mor — nin - gué no pot ser fe - liç

27 A7 Bm Em A7 1. D 2. D

Ai, sen - se/a - mor — sense/amor del bo mai ningú no pot ser fe - liç de de bò. bò. —

a Marcel Casellas, 1997

Interessos de família  
els seus pares van pactar.  
Si és que es volen o no es volen  
mai ningú ho va preguntar.  
I ara van, amb la tristesa,  
a l'església, ben mudats,  
a signar la gran comèdia  
davant tots els convidats.

Els diners no fan la glòria,  
ja us ho asseguro jo.  
L'alegria de la vida  
diu que es porta dins el cor.  
En Martí va quedar conco  
malgrat aquell casament  
i la noia ha estat fadrina  
fins el seu enterrament.